



PROCESSO DE RECRUTAMENTO E SELEÇÃO – SESC/RR Nº 056/2018

1. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO.

CONHECIMENTOS GERAIS

LÍNGUA PORTUGUESA: Compreensão e Interpretação de texto; Fonologia: divisão silábica e pontuação; Morfologia: Estrutura e formação das palavras, classes de palavras; Sintaxe: Termos da oração, período composto, conceito e classificação das orações, concordância verbal e nominal, regência verbal e nominal, crase, pontuação; Semântica e Estilística: A palavra e seu significado no texto. Ortografia. Acentuação gráfica.

MATEMÁTICA: Raciocínio Lógico – Quantitativo (Situações – Problemas). Operações e propriedades; problemas envolvendo as quatro operações fundamentais; regra de três simples; porcentagem e juros simples.

NOÇÕES DE INFORMÁTICA: conhecimento básico de operação de microcomputadores tipo PC, conhecimentos básicos de MS-DOS, Windows, Word for Windows, Excel; Intranet, Internet, correio eletrônico, backup de segurança, periféricos, atalhos de trabalhos, noções de hardware e de software.

CONHECIMENTOS DO SESC: disponível no site www.sescrr.com.br

CONHECIMENTO ESPECÍFICO:

As artes cênicas como objeto de conhecimento: Contextos sociais, culturais, estéticos, históricos, econômicos, políticos e individuais; As diversas formas das artes cênicas: Teatro, circo, dança, ópera, teatro de animação, mímica e performance; Elementos constitutivos do teatro: Dramaturgia, atuação, cenário, figurino, encenação, direção cênica, sonoplastia, coreografia, maquiagem, iluminação e espaço cênico; Tendências estéticas e artísticas do teatro: Naturalistas, realistas, performáticas e tecnológicas; O fazer teatral no Rio Grande do Norte: A diversidade das produções cênicas no Rio Grande do Norte; O jogo teatral: Estrutura dramática (O quê? Quem? Onde?); Produção teatral: Leitura (descrição, interpretação, análise e contextualização) e produção de encenações; Ensino, aprendizagem e avaliação em teatro; Relacionamento e comunicação interpessoal.

Boa Vista - RR, 02 de agosto de 2018.